

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)
УП.04.01 «Учебная практика»

42.02.02. Преподавание в начальных классах

Цель и задачи изучения дисциплины	В результате изучения УП.04.01 «Учебная практика» в начальной школе обучающийся должен освоить основной вид деятельности «преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции
Место дисциплины в учебном плане	УП.04.01 Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС 42.02.02. Преподавание в начальных классах
Общая трудоемкость дисциплины в часах	УП.04.01 Учебная практика – 108 ч.
Семестр	5
Формируемые компетенции	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	Знать: - теоретические основы методики обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - система обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - цели, содержание, принципы, методы и средства обучения предметов художественно-эстетического цикла в начальной школе; - концептуальные основы УМК начальной школы, включая предметы художественно-эстетического цикла; - типы, виды уроков художественно-эстетического цикла, технология их проведения в начальной школе; - современные технологии обучения предметам художественно-эстетического цикла
	уметь: - определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей предметов художественно-эстетического цикла, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся; - формулировать различные виды учебных задач и организовывать их решение в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла в соответствии с уровнем познавательного и

	личностного развития детей младшего возраста, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания; - разрабатывать и реализовывать программы развития универсальных учебных действий в процессе освоения дисциплин художественно-эстетического цикла - владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий; - проектировать и реализовывать проектно-исследовательскую деятельность в начальной школе при изучении дисциплин художественно-эстетического цикла; - формирование технологического мышления обучающихся в процессе изучения дисциплин художественно-эстетического цикла
	владеть навыками: - проектирование, организация и контроль процесса изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования
Содержание дисциплины	Виды работ: Посещение уроков музыки в школе с целью наблюдения за уроком Изучение и анализ образовательных программ по музыке. Моделирование занятия по разучиванию вокально-хоровых произведений для обучающихся начальных классов; Проведение с сокурсниками ролевой игры с целью отработки навыков распевания и упражнений для развития певческого голоса детей младшего школьного возраста. Моделирование фрагмента занятия по разучиванию музыкального произведения с использованием детских музыкальных инструментов с целью определения этапов работы и технических приёмов обучения ансамблевому музицированию обучающихся начальных классов. Проведение с сокурсниками занятия, моделирующего возможности подбора аккомпанемента сольному и ансамблевому пению на различных детских музыкальных инструментах; Организация занятия по отработке подбора по слуху и чтения с листа легких аккомпанементов детских песен и мелодий; Наблюдение и анализ исполнения музыкального репертуара на музыкальных занятиях и музыкально-досуговых мероприятиях в образовательной организации. Выбор репертуара для исполнения на музыкальном инструменте в соответствии с возрастными особенностями, возможностями детей младшего школьного возраста Музыкальный репертуар по программам музыкального образования для начальной школы Подбор и освоение музыкального репертуара для ансамблевого музицирования, целесообразного для работы с детьми младшего школьного возраста Составление последовательности занятий на примере музыкальных произведений, в ходе которых педагог обучает игре на различных детских музыкальных инструментах. Обзор и анализ педагогического опыта по организации проектной деятельности учащихся начальной школы на уроках изобразительной деятельности и вне уроков. Разработка модели предметно-развивающей среды в кабинете изобразительной деятельности для начальных классов: Разработка учебно-методических материалов для уроков

	изобразительного искусства в начальной школе
Виды учебной работы	Практика, самостоятельная работа
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой.